



Vinny le Magicien



FICHE TECHNIQUE SCENE

ATTENTION : L'acceptation de cette fiche technique est une clause du contrat de vente de ce spectacle. Pour éviter tout malentendu, j'invite le lecteur de ce document à s'assurer que toutes les personnes concernées en ont pris connaissance.

I. GENERALITES

- Jauge : 250 spectateurs maxi
- Montage en 2 heures (avant le début du spectacle)
- Durée du spectacle 1h15 environ sans entracte
- Démontage (ou plateau libéré) en 30mn suivant l'accès au plateau + rangement en 1h.

Moyen de transport du décor et du matériel :

- Véhicule Léger
- Poids de l'ensemble transporté :
- Env. 105Kg dont 50kg de structure de scène et matériel sonore
- 40Kg pour la Grande Illusion (option)

II. SCENE

Fond de scène noir et mat, rideau traité anti-feu.

Plus grande longueur de décor à manipuler :

- Structure étoilée alu de 1,5m de long sur 2,4m de haut.
- Matériel de magie utilisé pour la prestation :

- Costume de clown
- Matériel de magie générale
- Matériel de moyenne et grande illusion avec partenaire seulement et sur devis
- Guéridon et support sur pied
- Liquide et produit inflammable (en petite quantité, sans risque réel)

III PLATEAU

6 mètres de large
2,4 mètres de hauteur
3 mètres de profondeur

Grâce aux renseignements ci-dessus veillez au placement des spectateurs.(découvertes et angle de vue)



Vinny le Magicien



IV. LUMIERE

4 jeux de lumière :

- 2 projecteurs de lumière blanche sur trépied
 - 2 projecteurs de lumière rouge au sol
- En l'absence de jeux de lumières, on évitera une trop forte luminosité sur l'ensemble de la scène.

V. SON

- 1 Micro-casque Sennheiser
 - ou 1 Micro main avec mini enceinte seulement (60W)
 - Emetteur-récepteur Sennheiser
 - Table de mixage
 - Mini enceinte de 60W ou enceinte JBL EON 400W Rms.
 - Un lecteur CD avec télécommande ou balladeur
- Le micro-casque peut être adapté à une sonorisation fixe si elle existe et est de meilleure qualité.
- Lumières et son peuvent être commandés à distance par le magicien seul

VI. A FOURNIR PAR LE CLIENT

Matériel et technique :

- 2 chaises solides avec siège plat
- une table de 4 à 6 personnes pour la scène.
- puissance électrique à fournir : 400W pour le son + 1200W pour les lumières au moyens de prises de courant situés dans les environs immédiats de la scène.

Personnel minimum pendant les représentations :

- Personnel d'accueil et de canalisation du public
- Le régisseur de salle

Logistique :

La logistique reste le point essentiel à la bonne marche du spectacle.

- Assurez-vous que les issues de salle, si elles ne sont pas munies de sas, ne seront pas ouvertes pendant les représentations afin que les courants d'air soient évités.
- Loges propres et spacieuses avec un point d'eau potable, équipées de chaises et tables (chauffage suivant saison), ces loges seront situées aussi près que possible de la scène et seuls les artistes y auront accès avant, pendant et après la représentation.
- Parking : prévoir une place à proximité immédiate des loges pour l'artiste.
- Prévoir un repas (sandwich froid ou salade éventuellement) selon l'heure de début de prestation